



Ao comemorar-se o Centenário da Região Demarcada de Colares é com enorme honra que a Câmara Municipal de Sintra, promovendo as Comemorações desta efeméride, pretende recordar o papel da excelência dos seus Vinhos na promoção da nossa Região, assim como, a importância deste legado cultural e patrimonial do Concelho de Sintra.

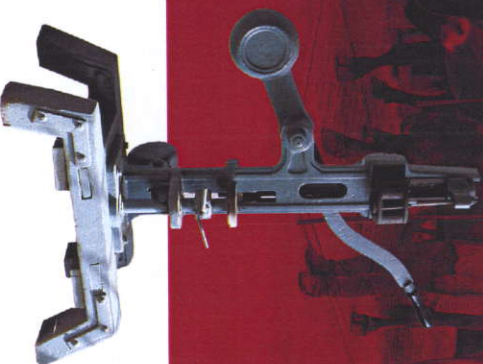
Trata-se, assim, de uma justa homenagem à actividade vinícola local, consubstanciada nas pessoas e nas entidades produtoras nela envolvidas. Dessa vontade de tantos, nasceu a Casta Ramisco que é, actualmente, sinónimo da Tradição e Qualidade de um produto que orgulha todos os munícipes sintrenses.

Através desta exposição, a Câmara Municipal de Sintra pretende reflectir singelamente a vida dos inúmeros Homens e Mulheres que a esta arte devotaram as suas vidas, num registo único que nos é trazido por um mundo repleto de histórias, fotos, arte e objectos de ontem e de hoje.

Uma palavra de apreço, ainda, para todos os viticultores e produtores que mantêm presente tal dádiva dos solos da Região de Colares, nomeadamente, as três adegas que colaboram nesta iniciativa: Adegas Beira Mar, Adega Regional de Colares e Adega Viúva Gomes.

**Brindemos com um Colares a mais cem anos de vida e prosperidade para esta Região Demarcada!**

Horário:  
SÁBADOS E DOMINGOS DAS 14H00 ÀS 19H00  
PROVAS DE VINHOS AOS DOMINGOS



ADEGAS BEIRA MAR  
ANTÓNIO BERNARDINO  
PAULO DA SILVA

ADEGA REGIONAL  
DE COLARES

ADEGA VIÚVA GOMES  
JACINTO LOPES  
BAETA FILHOS, LDA

Colaboração:

Mais informações: Câmara Municipal de Sintra, Departamento de Cultura, Turismo, Juventude e Desporto - DTUR - DBMP // Tel.: 21 923 61 09

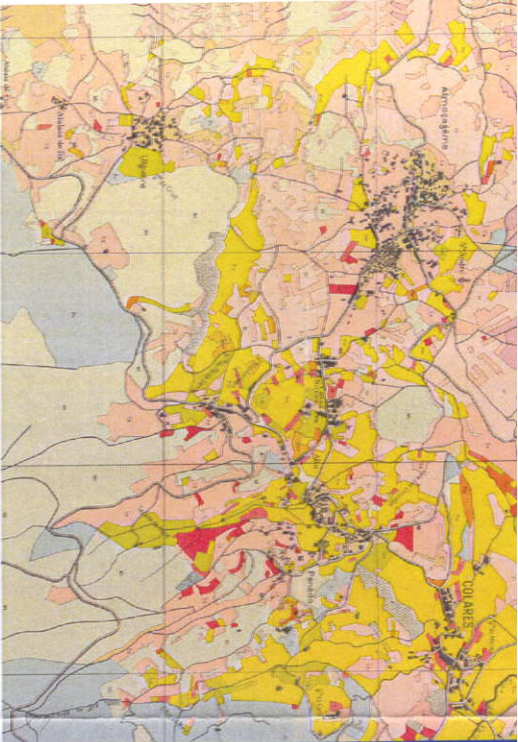
# O Vinho de Colares

## Exposição

24. Julho // 10. Outubro . 2010  
Caves Visconde Salreu  
Banzão

ENTRADA LIVRE





## A Região

A Região Demarcada de Colares foi criada por Carta de Lei a 18 de Setembro de 1908. Integra-se na denominada zona da Estremadura e encontra-se localizada no Concelho de Sintra, nas freguesias de São Martinho, São João das Lampas e Colares, sendo limitada a poente pelo Oceano Atlântico, a sul pela Serra de Sintra e a norte e a leste por uma linha sinuosa de areias. Esta região destaca-se, sobretudo, na viragem do século XIX para o XX, pela elevada percentagem de vinhas ramisco cultivadas, as quais ocuparam sempre parte desta área.

>> Venha conhecer as singularidades destes lugares que permitiram criar os Vinhos de referência da Região.

## A História

Não obstante a viticultura na região seja uma prática muito antiga, sendo difícil determinar quando aí surgiram os primeiros vinhedos, alguns pressupostos levam-nos, contudo, a admitir que os vinhos produzidos no território sintrão, sobretudo a casta ramisco – segundo a opinião de alguns conceituados investigadores, como Silva Marques – apenas terá sido introduzida a partir de meados de setecentos.

>> Venha conhecer um pouco da História, os objetos de ontem e as imagens da realidade actual, as fotos de um outro tempo.



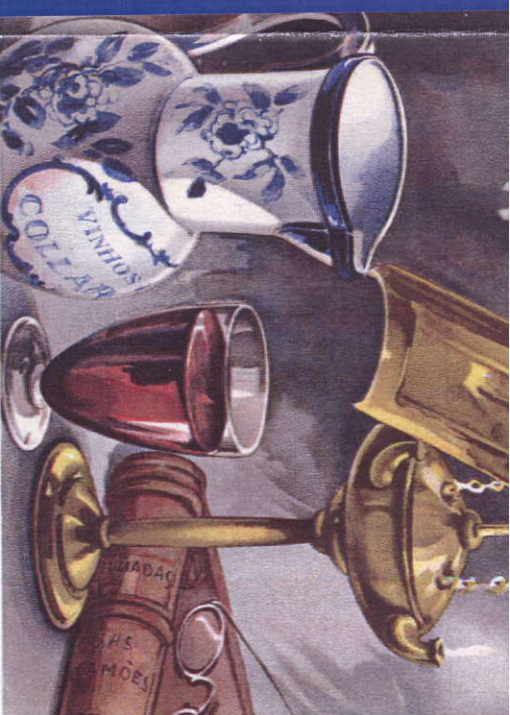
## O Vinho e as Pessoas

A Adega Regional de Colares, foi fundada em 1931, com o objectivo de garantir a qualidade e a origem dos produtos vinícolas da região e dos seus fundadores, destacando-se o médico

Dr. António Brandão de Vasconcelos e o produtor vinícola Alberto Totta.

Para além da Adega Regional de Colares, outras pessoas e instituições da região têm também promovido as suas próprias marcas, como António Bernardino da Silva Chitas e Jacinto Lopes Baeeta e Filhos.

>> Venha conhecer as pessoas, as anónimas e as personalidades, ligadas ao Vinho de Colares.



## A Arte

Os afamados vinhos da região recorreram aos melhores artistas para as acções de promoção em revistas e jornais, mas também para a execução de ementas e rótulos. Stuart de Carvalhais foi um desses artistas, sendo notável a (auténtica) prancha de banda desenhada intitulada "Glória ao Vinho". Mas de autores anónimos temos ainda inúmeros e belíssimos rótulos, onde encontramos composições ricas, quer ao nível dos elementos tipográficos e icónicos, quer ainda na própria impressão com a introdução de cores suplementares à quadricromia, como sejam os dourados.

>> Venha conhecer um pouco dessa arte, desde as ementas aos rótulos, mas também os anúncios de promoção dos Vinhos de Colares.